



## Eva Marianne Schulz

### Schauspielerin

<b>Geboren</b>	1983 in Siegburg
<b>Größe</b>	1,80 m
<b>Konfektion</b>	38-40
<b>Haarfarbe</b>	dunkelblond
<b>Augenfarbe</b>	blau-grün
<b>Stimmlage</b>	Mezzosopran
<b>Führerschein</b>	Klasse B
<b>Sprachen</b>	Englisch, Französisch, Schwedisch
<b>Dialekt</b>	Rheinisch
<b>Instrumente</b>	Querflöte, Klavier, Gitarre

#### Ausbildung (2012 – 2016)

Akademie für Darstellende Kunst Bayern  
(mit Gesangsausbildung,  
staatlich anerkannter Abschluss im Juli 2016)

#### Fernsehen, Film & Synchron (Auswahl)

2019	Imagefilme „Vivenco“ für Instagram (Dominik Seemann / Film Azur; HR)
2019	Kurzfilm „Weiße Kugel“ (Dominik Seemann / Film Azur; HR: Mutter)
2018	Spielfilm „Gewissensfrage“ (Samuel Mottaki; NR: Helena Keller)
2018	Kurzfilm „Die Saat“ (Altenbuchner/Brecht; HR: Lena)
2018	Voice Over „Nachwirkungen eines Konzentrationslagers“ (Uni Duisburg-Essen)
2017	Kurzfilm „Kammerstill“ (Universität Bayreuth; NR: Noahs Frau)
2016	Kurzfilm „Fische sind Freunde“ (OTH Amberg; HR: Mutter)
2014	Literaturwerkstatt Berlin: 1. Platz Sprecherwettbewerb des Poesiefestivals 2014



#### Theater (Auswahl)

2020	<b>Theater im Palais, Erfurt:</b> „Was Frauen wirklich wollen“ / Müller & Misiorny / Franziska / Heinrich Kus „0190 – Ruf mich an“ / Matthias Brenner / Judy / Heinrich Kus
2019	<b>FestSpielHaus, München:</b> „Was Ihr wollt“ / Shakespeare / N.N. / Helmut von Ahnen
2019	<b>Theater Schloss Maßbach:</b> „Nachtblind“ / Darja Stocker / Mutter / Julika Kren
2018	<b>FestSpielHaus, München:</b> „Ein Sommernachtstraum“ / Shakespeare / Helena / Helmut von Ahnen
2017 + 2016	<b>Theater auf Tour, Darmstadt:</b> „Als der Weihnachtsmann vom Himmel fiel“ / Funke / Matilda / Christine Richter
2012 – 2016	<b>Akademietheater Regensburg:</b> u.a. „Die Schutzbefohlenen“ / Jelinek / Michael Blumenthal

#### Online-Profil: [strg+klick!](#)

[Crew United](#)  
[imdb.com](#)

[Castforward](#)  
[Filmmakers](#)

[Castupload](#)  
[direkt zum Showreel](#)

[Schauspielervideos](#)  
[eigene Homepage](#)